

**DESIGN** *COLLECTION*







# IL LEGNO É MATERIA VIVA

Il Legno,  
il materiale più amato perchè  
naturale e confortevole,  
riduce lo stress, è caldo e profumato.  
Gli ambienti costruiti in legno  
hanno un' influenza positiva  
sul benessere delle persone  
che li abitano.  
**Il Legno è comfort e benessere.**

## *WOOD IS A LIVING MATTER*

The Wood, beloved material  
because it is natural and comfortable,  
can reduce the stress, in addition  
to be warm and scented.  
Spaces made in wood have  
a positive influence of the people  
well-being who live there.

*The Wood, comfort and wellness.*





# UNA SCELTA CONSAPEVOLE

Corà Parquet crea rivestimenti lignei secondo Natura: lasciarsi avvolgere, naturalmente, dal legno e dalle sue proposte implica fare una scelta etica verso se stessi e l'ambiente.

Corà Domenico & Figli S.p.A., da quasi un secolo, si occupa di legno, la fibra di cui è composto il suo know how è fatto di cellulosa e lignina, proprio come ogni cellula di cui è composta la materia prima che contribuisce a creare benessere indoor.

Prediligere il legno equivale a favorire il materiale naturale per eccellenza: leggero, naturale e riciclabile, capace di creare un effetto psicologico distensivo, grazie al particolare rapporto percettivo che è in grado di instaurare.

Scegliere il legno significa optare per il linguaggio della modernità anche riguardo la sua resa estetica nell'ambito dell'interior design, con rivestimenti di pavimenti che proseguono sulle pareti creando ambienti stilisticamente coordinati e armonici.

Ambienti che con i prodotti Corà sono in grado di creare una migliore qualità dell'abitare, attraverso la salubrità, la durata e la bellezza, non solo di pavimenti, ma anche di rivestimenti di superfici interne.

**I valori dell'abitare sano iniziano da qui, passo dopo passo, camminando a piedi nudi sul legno.**





# A MINDFUL CHOICE

*Corà Parquet manufactures wooden coverings according to nature. If you let yourself wrap naturally up in wood, it means you take an ethic choice for you and the environment.*

*For almost a century Corà Domenico & Figli S.p.A. has been dealing with wood, the essence of its know-how is made of cellulose and lignin, just like every single cell composing the raw material that*

*concurrs to the indoor well-being. If you prefer wood, you benefit from the natural material per excellence: light, natural and recyclable, it has a relaxing mind effect because it can introduce a perceptive connection.*

*If you chose the wood, you chose the modern language in terms of aesthetics of interior design, with covering going from flooring to the walls that create stylish rooms, coordinated and harmonious.*

*The Corà products let the spaces benefit of a better quality of life, thanks to healthiness, durability and beauty of wood floorings, but also wall cladding.*

*The value of healthy living starts from here, step by step, walking barefoot on wood.*





# NEL LEGNO LE NOSTRE RADICI

  
SINCE 1919

Corà Domenico & figli S.p.A., nata nel 1919 come azienda di produzione e vendita di legname nel mercato locale, è oggi a capo del più importante gruppo italiano di trasformazione e commercializzazione di prodotti derivati del legno. Grazie alla storica presenza sui mercati di approvvigionamento di tutto il mondo, Corà rappresenta oggi il partner ideale per gli operatori che necessitano di potersi approvvigionare in tempo reale di uno stock che non ha eguali in Europa per dimensione e ampiezza di gamma: oltre 80.000 m<sup>3</sup> di merce in lavorazione e 50.000 m<sup>3</sup> in pronta consegna, tra tronchi, legname, lamellari, multistrati, pannelli, tranciati precomposti e pavimenti.

La Divisione Parquet, fondata nel 1993, ne ha ereditato i valori, in primis la tutela per l'ambiente.

Con un'offerta in continua evoluzione che conta più di 150 prodotti, Corà Parquet soddisfa le più diverse esigenze home e contract, per interno ed esterno.

L'azienda è in prima linea nella tutela dell'ambiente con l'uso di fonti di energia rinnovabili, la certificazione FSC e Pefc, il controllo delle emissioni di CO<sub>2</sub> dell'azienda e la promozione di programmi di gestione forestale sostenibile.

Corà è cultura e passione per il legno.





# IN WOOD WE HAVE OUR ROOTS

*Corà Domenico & Figli S.p.A. was founded in 1919 as a wood trade and manufacturing company in the local market. It is nowadays the leading Group in Italy for wood based products processing and trading.*

*Thanks to the long-lasting activity directly in the supply markets worldwide, Corà is the perfect partner for dealers who require to buy in real time from a stock that is unique in Europe in terms of sizes and range width : more than 80.000 sqm of goods in process and 50.000 sqm ready delivery of trunks, logs, timber, window laminated, plywood, panels, reconstituted veneer and flooring.*

*The Parquet Division, started in 1993, features the same values of the Company, especially the green attitude. With a continuous increase of the offer, that counts now on 150 products, Corà Parquet satisfies all the requests for home and contract, both indoor and outdoor.*

*Corà is at the forefront of environment protection by using renewable energy sources, FSC and Pefc Certifications, factory CO2 emission control system on and sustainable forest management programs.*

*Corà means culture and passion for wood.*





# LINEA DESIGN

## DESIGN COLLECTION

Il rivestimento delle superfici, siano esse pavimenti, pareti o soffitti richiama ormai il coordinamento degli elementi d'arredo allo stile della casa.

*Covering a surface, whether it is a floor, wall or ceiling, requires matching the furniture elements to the style of the house.*

Attraverso questo dialogo nasce un pensiero progettuale armonico che evidenzia le tendenze di Design dell'abitare.

*Through this dialogue comes a balanced design concept that highlights the Design trends of living.*

I colori e i trattamenti dei campioni in queste pagine sono da considerarsi puramente esemplificativi. La Corà Domenico & Figli Spa si riserva il diritto di cambiare in qualsiasi momento e senza preavviso le caratteristiche dei prodotti citati nella presente edizione. *The colours and working of the samples in these pages must be entirely considered for example. The Corà Domenico & Figli Spa reserves the right to change the features of the products in the current edition at any time and without any notification.*



# LINEA DESIGN *DESIGN COLLECTION*

# WAVE

design Massimo Broglio

*“Wave nasce dalla suggestione di riproporre le pavimentazioni in tavole di legno non rettificato - afferma il designer - tipiche dei paesi nordici, in chiave attuale. Lavorando nell’ottica di industrializzare il prodotto è stata individuata una forma a onda, che fin da subito ha fatto scoprire le infinite possibilità di applicazione di questo disegno. La gamma cromatica proposta è stata pensata per ambienti dal sapore contemporaneo, dove la componente pavimento diventa punto di distinzione per valorizzare lo spazio ove viene inserito, al fine di dialogare con tutti quegli elementi che via via popoleranno il nostro ambiente”.*

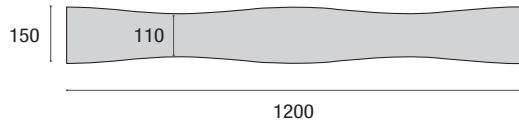
Ed ecco che sensuali onde compongono un nuovo concetto di design, per un pavimento dove colori neutri come nero, bianco, grigio, e i nuovi colori azzurro, verde e vinaccia, alternati con effetto lucido e opaco, lasciano il passo al segno ondosso e al gioco optical, per creare un’accentuata impronta moderna enfatizzata dalle finiture scelte.

*“Wave was born - the designer explains - from the idea of reinventing the unadjusted wooden planks typical of Nordic Countries in a new modern way. The needs of the industrialization process drove to the wavy shape that has many possibilities of use for this kind of pattern. The range of colours has been designed for contemporary spaces, where the flooring becomes the focal point in the used area, in order to have a conversation with all the elements that little by little are going to be in our environment”.*

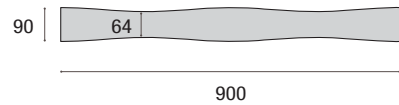
*Moreover, that is sensual waves generate a new design concept of flooring where neutral colours like black, white and grey with the brand new colours blue, green and must, could be combined in glossy and matt one after the other, and concede the wavy sign and the optical look. All this to create a strong modern style emphasized by the chosen finishes.*

## formati/ sizes

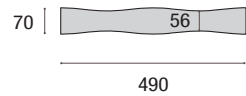
Sp x Largh x LungH/Thk x Width x Length



Listone 2 strati sp.10  
**110/150** X 1200 mm /  
 2-Layer plank thickness 25/64  
 4"21/64-5"57/64x3'11"15/64 inch



MIDI Listone 2 strati sp.10  
**64/90** X 900 mm /  
 2-Layer plank thickness 25/64  
 2"33/64-3"17/32 x 2'11"27/64 inch



MINI Listone 2 strati sp.10  
**56/70** X 490 mm /  
 2-Layer plank thickness 25/64  
 2"13/64-2"3/4 x 1'7"9/32 inch

## colori/ colours



BIANCO  
 WHITE



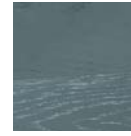
GRIGIO  
 GREY



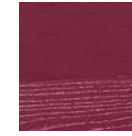
NERO  
 BLACK



AZZURRO  
 LIGHT BLUE



VERDE  
 GREEN



VINACCIA  
 MUST

## lavorazione/ working surface



LUCIDA / Spazzolatura che esalta la naturale venatura del legno - Lavorazione a "clessidra" che ricorda il movimento ad onda - La finitura lucida che crea una superficie laccata valorizza la tavolozza di colori scelti rendendoli lucidi e brillanti. *GLOSSY / Brushing that enhances the natural wood grain - "Clepsydra" crafting that reminds of waves moving - The glossy finishing that creates a lacquered surface enhance the colours and makes them glossy and brilliant.*



OPACA / Completamente opaca che lascia l'aspetto del legno molto naturale. Il migliore effetto di posa si ottiene alternando le fasce lucide con quelle opache. *MATT finish, fully opaque that leaves the look of very natural wood.*



## LINEA DESIGN *DESIGN COLLECTION*

# WAVE

design Massimo Broglio

### WAVE BIANCO WHITE WAVE

ROVERE EUROPEO FSC  
EUROPEAN OAK FSC

LAVORAZIONE *WORKING SURFACE*:  
spazzolato *brushed*  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

	CODICE/ <i>CODE</i>	Sp x Largh x Lugh/ <i>Thk x Width x Length</i>
opaco / <i>matt</i>	2NM30032WASBO-4	10 x 110/150 x 1200 mm
lucido / <i>glossy</i>	2NM30032WASBL-4	10 x 110/150 x 1200 mm
MIDI op / <i>matt</i>	2N30032WASBO-4	10x64/90x900 mm
MIDI luc / <i>glossy</i>	2N30032WASBL-4	10x64/90x900 mm
MINI op / <i>matt</i>	2P30032WASBO-4	10x56/70x490 mm
MINI luc / <i>glossy</i>	2P30032WASBL-4	10x56/70x490 mm



**WAVE GRIGIO**  
**GREY WAVE**

ROVERE EUROPEO FSC  
EUROPEAN OAK FSC

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
spazzolato *brushed*  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

	CODICE/CODE	Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length
opaco / <i>matt</i>	2NM30032WASGO-4	10 x 110/150 x 1200 mm
lucido / <i>glossy</i>	2NM30032WASGL-4	10 x 110/150 x 1200 mm
MIDI op / <i>matt</i>	2N30032WASGO-4	10x64/90x900 mm
MIDI luc / <i>glossy</i>	2N30032WASGL-4	10x64/90x900 mm
MINI op / <i>matt</i>	2P30032WASGO-4	10x56/70x490 mm
MINI luc / <i>glossy</i>	2P30032WASGL-4	10x56/70x490 mm









**WAVE NERO**  
**BLACK WAVE**

ROVERE EUROPEO FSC  
EUROPEAN OAK FSC

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
spazzolato *brushed*  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

	CODICE/CODE	Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length
opaco / <i>matt</i>	2NM30032WASNO-4	10 x 110/150 x 1200 mm
lucido / <i>glossy</i>	2NM30032WASNL-4	10 x 110/150 x 1200 mm
MIDI op / <i>matt</i>	2N30032WASNO-4	10x64/90x900 mm
MIDI luc / <i>glossy</i>	2N30032WASNL-4	10x64/90x900 mm
MINI op / <i>matt</i>	2P30032WASNO-4	10x56/70x490 mm
MINI luc / <i>glossy</i>	2P30032WASNL-4	10x56/70x490 mm





Dallas - WAVE MINI / nero lucido-opaco / glossy-matt black



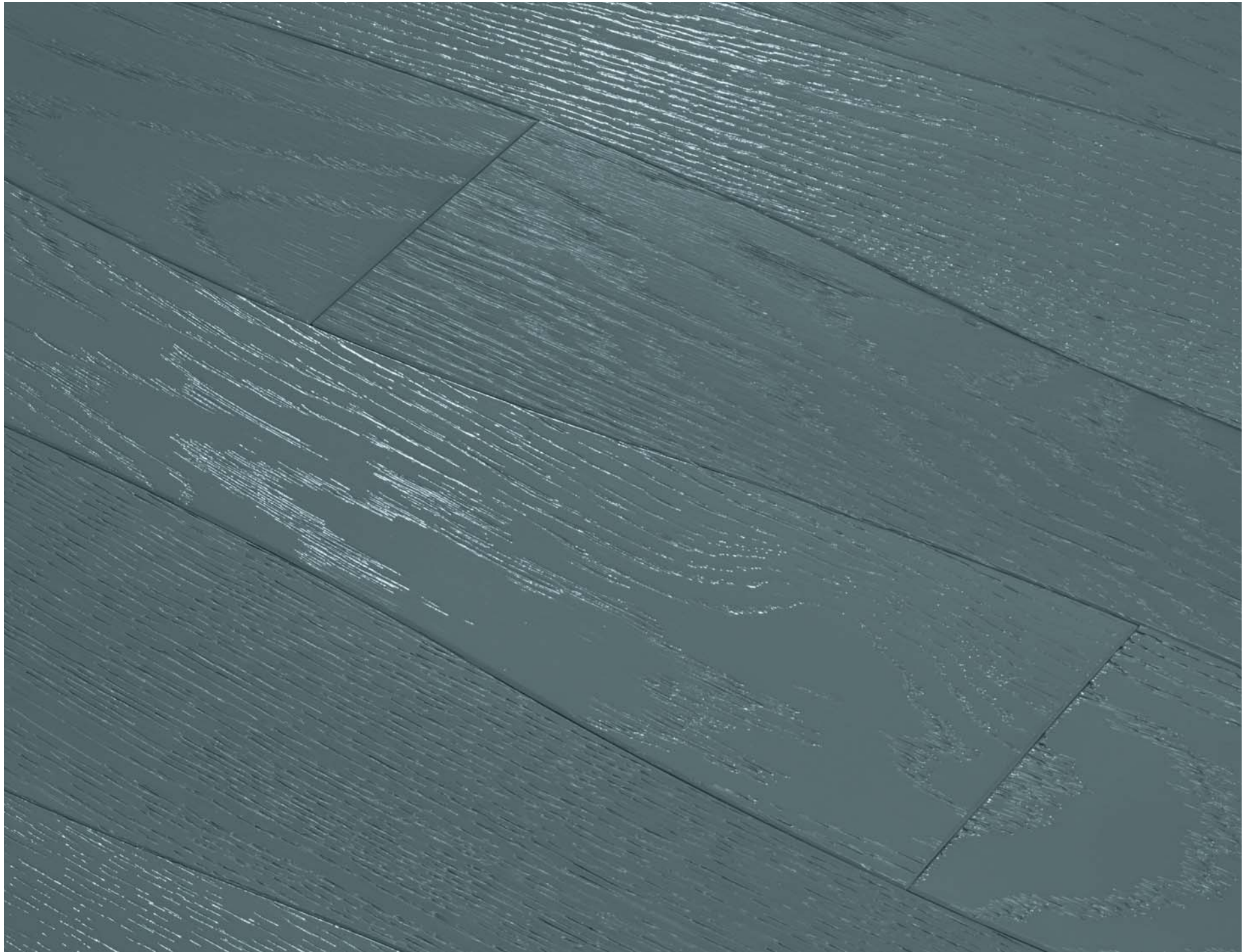
**WAVE VERDE**  
**GREEN WAVE**

ROVERE EUROPEO FSC  
EUROPEAN OAK FSC

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
spazzolato *brushed*  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

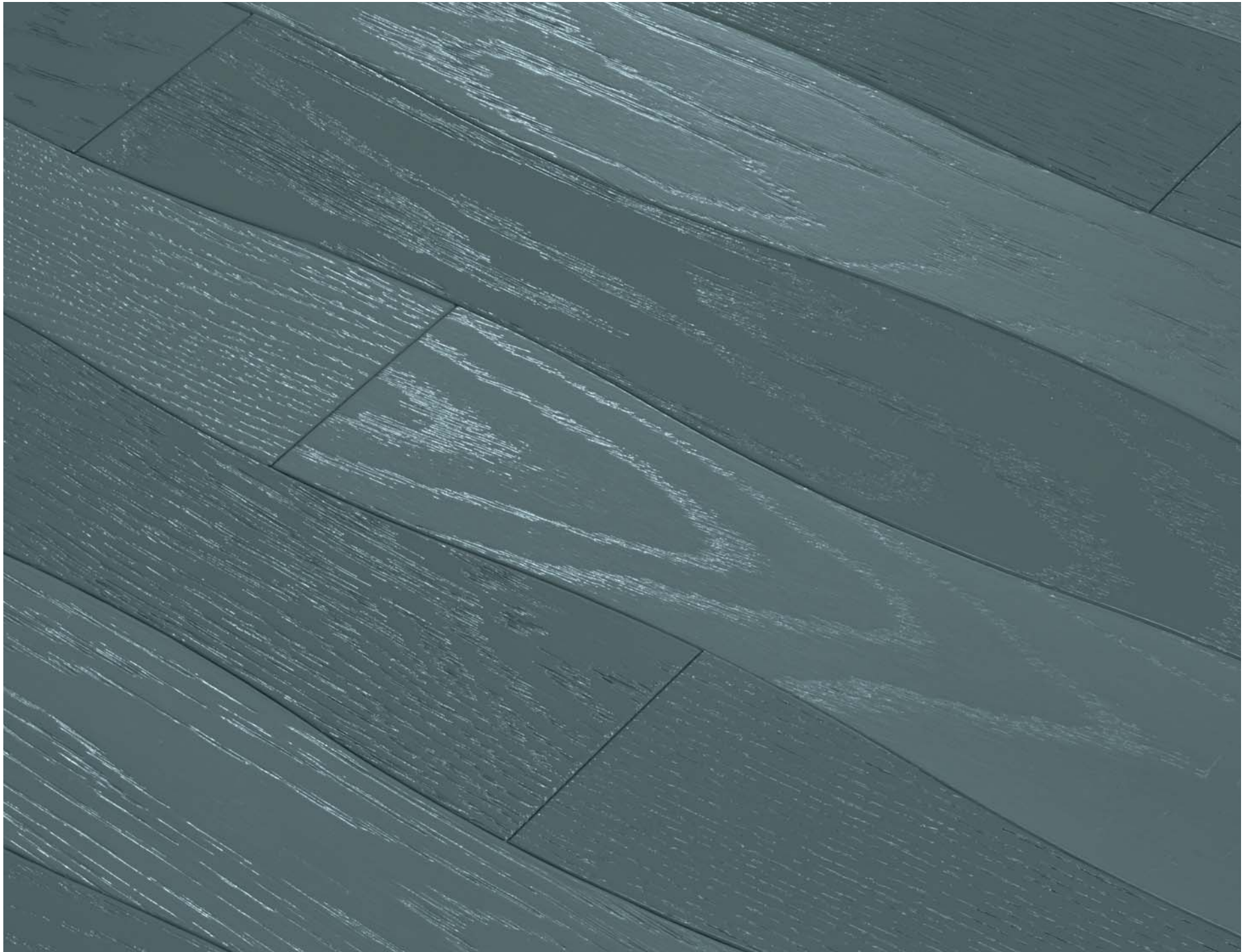
	CODICE / CODE	Sp x Largh x Lungh / Thk x Width x Length
opaco / <i>matt</i>	2NM30032WASVO-4	10 x 110/150 x 1200 mm
lucido / <i>glossy</i>	2NM30032WASVL-4	10 x 110/150 x 1200 mm
MIDI op / <i>matt</i>	2N30032WASVO-4	10x64/90x900 mm
MIDI luc / <i>glossy</i>	2N30032WASVL-4	10x64/90x900 mm
MINI op / <i>matt</i>	2P30032WASVO-4	10x56/70x490 mm
MINI luc / <i>glossy</i>	2P30032WASVL-4	10x56/70x490 mm





WAVE MIDI / verde lucido-opaco / *glossy-matt green*







**WAVE VINACCIA**  
**MUST WAVE**

ROVERE EUROPEO FSC  
EUROPEAN OAK FSC

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
spazzolato *brushed*  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

	CODICE/CODE	Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length
opaco / <i>matt</i>	2NM30032WASIO-4	10 x 110/150 x 1200 mm
lucido / <i>glossy</i>	2NM30032WASIL-4	10 x 110/150 x 1200 mm
MIDI op / <i>matt</i>	2N30032WASIO-4	10x64/90x900 mm
MIDI luc / <i>glossy</i>	2N30032WASIL-4	10x64/90x900 mm
MINI op / <i>matt</i>	2P30032WASIO-4	10x56/70x490 mm
MINI luc / <i>glossy</i>	2P30032WASIL-4	10x56/70x490 mm



**WAVE AZZURRO**  
**LIGHT BLUE WAVE**

ROVERE EUROPEO FSC  
EUROPEAN OAK FSC

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
spazzolato *brushed*  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

	CODICE/CODE	Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length
lucido / <i>glossy</i>	2NM30032WASZL-4	10 x 110/150 x 1200 mm
opaco / <i>matt</i>	2NM30032WASZO-4	10 x 110/150 x 1200 mm
MIDI op / <i>matt</i>	2N30032WASZO-4	10x64/90x900 mm
MIDI luc / <i>glossy</i>	2N30032WASZL-4	10x64/90x900 mm
MINI op / <i>matt</i>	2P30032WASZO-4	10x56/70x490 mm
MINI luc / <i>glossy</i>	2P30032WASZL-4	10x56/70x490 mm





*“Ogni onda del mare ha una luce differente, proprio come la bellezza di chi amiamo.”*

*“Each wave of the sea has a different light, just as the beauty of who we love.”*



# LINEA DESIGN *DESIGN COLLECTION* METAL LUXURY

Il pavimento che guarda al futuro!  
Metal Luxury, quasi un legno “al minerale”,  
tavole che come gioielli lucenti sembrano assorbire  
e riflettere luce per creare atmosfere preziose.  
Un parquet capace di esprimere il lusso attraverso  
finiture metallescenti, ricche di minerali, esclusive  
e diverse fra loro, che restituiscono un effetto prismatico,  
quasi caleidoscopico.

Un pavimento dalla finitura tridimensionale e dai colori  
metallici, che varia tono con la luce, silenzioso protagonista  
di un progetto alternativo e originale, capace di far convivere  
il caldo del legno con il freddo del metallo, il fuoco e il ferro.

Un condensato unico di innovazione e creatività,  
che sulle ali della fantasia diventa una finitura ideale per la  
realizzazione di ambientazioni moderne e minimaliste, capaci di  
regalare bellezza e rigore, mantenendo inalterato quel senso  
di “calore” che solo il legno può dare.

*The flooring that looks to the future!  
Metal Luxury is almost an “ore-wood”, boards that just like  
sparkling jewels seem to absorb and reflect the light creating  
precious atmospheres. A wood flooring able to express the luxury  
through metal-like finishes, rich in mineral, exclusive and unique,  
with a prismatic look, almost kaleidoscopic.*

*A three-dimensional finishing flooring with metal-like colours,  
that can change depending on the light, the silent star of an  
original and alternative design where the warm wood meets  
the cold metal, like fire and iron together.*

*An exceptional combination of creativity with innovation going  
on flights of fancy to be the perfect finish for minimalistic  
and modern rooms, offering beauty and rigour, but not altering  
that sense of warmth typical of the wood.*



## formati/ sizes

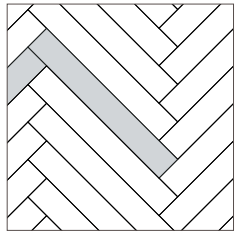
Sp x Largh x Lungh / Thk x Width x Length

120 | 700 min. | 1200 max.

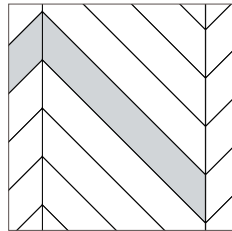
LISTONE 2 strati sp.10  
**120 X 700/1200 mm /**  
*2-Layer plank thickness 25/64 x 4"23/32 x 2'3"35/64-3'11"15/64 inch*

180/200 | 1200 min. | 2300 max.

LISTONE 2 strati sp. 15  
**180/200 X 1200/2300 mm /**  
*2-Layer plank thickness 37/64 x 7" 5/64- 7" 55/64 x 3'11"15/64-7'6"35/64 inch*



SPINA 90° 2 strati sp.10  
**70 X 490 mm /**  
*2-Layer 90° Herringbone  
 thickness 25/64  
 2"3/4 x 1'7" 9/32 inch*



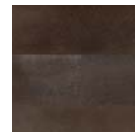
SPINA 45° 2 strati sp.10  
**90 X 610 mm /**  
*2-Layer 45° Chevron  
 thickness 25/64  
 3"17/32 x 2'1/64 inch*

## lavorazione/ working surface



METAL / Verniciatura dall'aspetto minerale, ferroso, metallizzato per ricreare una finitura unica nel suo genere a contrasto con il calore del legno. *METAL / metal-like painting with mineral and iron-like look as to imitate a special finishing and in contrast with the warmth of wood.*

## colori/ colours



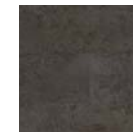
BRONZE



COPPER



CARBON BLACK



IRON



SILVER



## BRONZE

SCELTA/CHOICE  
standard

CODICE/CODE  
2MM30032LX30-4

Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length  
15 x 180/200 x 1200/2300 mm

ROVERE EUROPEO  
EUROPEAN OAK

standard  
standard  
standard

2P30032LX31-IT4  
2N30032LX31-FR4  
2M30032LX31-4

SPINA 90°/ 90° HERRINGBONE 10 x 70 x 490 mm  
SPINA 45°/ 45° CHEVRON 10 x 90 x 610 mm  
10 x 120 x 700/1200 mm

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*





LUXURY / Bronze



## COPPER

SCelta/CHOICE  
standard

CODICE/CODE  
2MM30032LX33-4

Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length  
15 x 180/200 x 1200/2300 mm

ROVERE EUROPEO  
EUROPEAN OAK

standard  
standard  
standard

2P30032LX33-IT4  
2N30032LX33-FR4  
2M30032LX33-4

SPINA 90°/ 90° HERRINGBONE 10 x 70 x 490 mm  
SPINA 45°/ 45° CHEVRON 10 x 90 x 610 mm  
10 x 120 x 700/1200 mm

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*



## CARBON BLACK

ROVERE EUROPEO  
EUROPEAN OAK

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

SCelta/CHOICE  
standard

CODICE/CODE  
2MM30032LX30-4

Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length  
15 x 180/200 x 1200/2300 mm

standard  
standard  
standard

2P30032LX32-IT4  
2N30032LX32-FR4  
2M30032LX32-4

SPINA 90°/ 90° HERRINGBONE 10 x 70 x 490 mm  
SPINA 45°/ 45° CHEVRON 10 x 90 x 610 mm  
10 x 120 x 700/1200 mm





## IRON

ROVERE EUROPEO  
EUROPEAN OAK

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

SCelta/CHOICE	CODICE/CODE	Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length
standard	2MM30032LX34-4	15 x 180/200 x 1200/2300 mm
standard	2P30032LX34-IT4	SPINA 90°/ 90° HERRINGBONE 10 x 70 x 490 mm
standard	2N30032LX34-FR4	SPINA 45°/ 45° CHEVRON 10 x 90 x 610 mm
standard	2M30032LX34-4	10 x 120 x 700/1200 mm











## SILVER

ROVERE EUROPEO  
EUROPEAN OAK

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

SCELTA/CHOICE	CODICE/CODE	Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length
standard	2MM30032LX32-4	15 x 180/200 x 1200/2300 mm
standard	2P30032LX32-IT4	SPINA 90°/ 90° HERRINGBONE 10 x 70 x 490 mm
standard	2N30032LX32-FR4	SPINA 45°/ 45° CHEVRON 10 x 90 x 610 mm
standard	2M30032LX32-4	10 x 120 x 700/1200 mm



LINEA DESIGN *DESIGN COLLECTION*  
**KROMIA** design Massimo Broglio

Il pavimento prefinito in Rovere Europeo, con Kromia sfoggia i 7 colori di Massimo Broglio, con declinazioni che partono dai toni naturali del Rovere arrivando al nero e passando per varie sfumature di grigio, donando un'allure contemporanea.

La selezione di colori neutri e contemporanei per questa nuova gamma cromatica è in sintonia con le necessità di chi arreda uno spazio interno, e non si sofferma su trend passeggeri ma scaturisce da uno studio approfondito di un corretto e attento uso del colore: che sia in grado di migliorare la qualità dell'ambiente.

Colori che possono essere abbinati fra loro creando sintonie volte a rendere caratteristico il proprio pavimento; una palette che nelle sue infinite configurazioni garantisce un equilibrio compositivo. Un tocco estetico ma anche un risultato durevole con la speciale finitura HT "High Traffic Corà".

*The engineered flooring in European Oak, with Kromia flaunts seven colours by Massimo Broglio, with tones from the natural colours of Oak to the black one, through various shades of grey, giving a contemporary allure.*

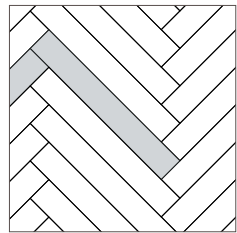
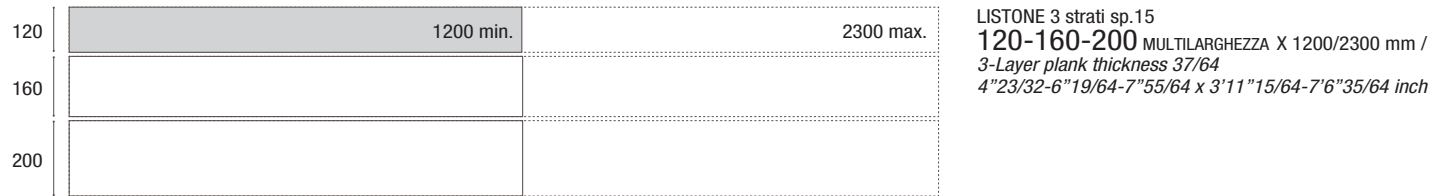
*The selection of neutral and contemporary colours for this new chromatic range is in accordance with who is decorating an internal area, and it does not stop on temporary trends, but comes from a precise study of a proper and accurate use of the colour.*

*Colours that you can combine to create harmonies aimed at making unique your flooring; a selection of many combinations that grant an equilibrium to the composition. An aesthetical touch, but also a long-lasting result thanks to the special HT "High Traffic Corà" treatment.*

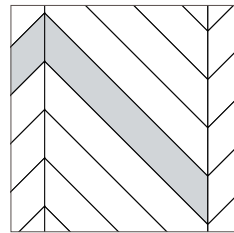


## formati/ sizes

Sp x Largh x Lungh / Thk x Width x Length



SPINA 90° 2 strati sp.10  
**70** X 490 mm /  
 2-Layer 90° Herringbone  
 thickness 325/64 x  
 2"3/4 x 1'7"9/32 inch



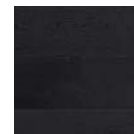
SPINA 45° 2 strati sp.10  
**90** X 610 mm /  
 2-Layer 45° Chevron  
 thickness 325/64 x  
 3"17/32 x 2'1/64 inch

## lavorazione/ working surface



Spazzolatura che esalta la naturale venatura del legno - Finitura con lo speciale trattamento HT "High Traffic Corà" ad altissima resistenza all'abrasione, al graffio, agli agenti chimici oltre ad un ottima capacità di assorbimento dei raggi UV. / *Brushing that enhances the natural wood grain - Special HT "High Traffic Corà" treatment with very high resistance to abrasion, scratches, chemical agents and great UV-ray absorption capacity.*

## colori/ colours



GRIGIO  
GA16



GRIGIO  
GB16



GRIGIO  
GC16



NATURALIZZATO  
NN16



MARRONE  
MC16



MARRONE  
MB16



MARRONE  
MA16



**GRIGIO GA16**  
**GA16 GREY**



ROVERE EUROPEO  
EUROPEAN OAK

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
spazzolato *brushed*  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

SCelta/CHOICE

prima/first

standard

standard

standard

prima/first

CODICE/CODE

3M30010KRSGA16-5

2P30032KRSGA16-IT4

2N30032KRSGA16-FR4

2M30032KRSGA16-4

3NM30010KRSGA16-5

Sp x Largh x Lungh/ Thk x Width x Length

15 x 180/200 x 1200/2300 mm

SPINA 90°/ 90° HERRINGBONE 10x70x490 mm

SPINA 45°/ 45° CHEVRON 10x90x610 mm

10 x 120 x 700/1200 mm

15 x 120-160-200 x 1200/2300 mm







**GRIGIO GB16**  
**GB16 GREY**



ROVERE EUROPEO  
EUROPEAN OAK

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
spazzolato *brushed*  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

SCelta/CHOICE

prima/first

standard  
standard  
standard  
prima/first

CODICE/CODE

3M30010KRSGB16-5  
2P30032KRSGB16-IT4  
2N30032KRSGB16-FR4  
2M30032KRSGB16-4  
3NM30010KRSGB16-5

Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length

15 x 180/200 x 1200/2300 mm  
SPINA 90°/ 90° HERRINGBONE 10 x 70 x 490 mm  
SPINA 45°/ 45° CHEVRON 10 x 90 x 610 mm  
10 x 120 x 700/1200 mm  
15 x 120-160-200 x 1200/2300 mm



**GRIGIO GC16  
GC16 GREY**



ROVERE EUROPEO  
EUROPEAN OAK

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
spazzolato *brushed*  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

SCELTA/CHOICE  
prima/first

CODICE/CODE  
3M30010KRSGC16-5

Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length  
15 x 180/200 x 1200/2300 mm

standard  
standard  
standard  
prima/first

2P30032KRSGC16-IT4  
2N30032KRSGC16-FR4  
2M30032KRSGC16-4  
3NM30010KRSGC16-5

SPINA 90°/ 90° HERRINGBONE 10 x 70 x 490 mm  
SPINA 45°/ 45° CHEVRON 10 x 90 x 610 mm  
10 x 120 x 700/1200 mm  
15 x 120-160-200 x 1200/2300 mm



**NATURA NN16**  
**NN16 NATURAL**



ROVERE EUROPEO  
EUROPEAN OAK

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
spazzolato *brushed*  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

SCelta/CHOICE

prima/first

standard  
standard  
standard  
prima/first

CODICE/CODE

3M30010KRSNN16-5

2P30032KRSNN16-IT4  
2N30032KRSNN16-FR4  
2M30032KRSNN16-4  
3NM30010KRSNN16-5

Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length

15 x 180/200 x 1200/2300 mm

SPINA 90°/ 90°HERRINGBONE 10 x 70 x 490 mm  
SPINA 45°/ 45°CHEVRON 10 x 90 x 610 mm  
10 x 120 x 700/1200 mm  
15 x 120-160-200 x 1200/2300 mm



**MARRONE MC16**  
**MC16 BROWN**



ROVERE EUROPEO  
EUROPEAN OAK

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
spazzolato *brushed*  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

SCELTA/CHOICE  
prima/*first*

CODICE/CODE  
3M30010KRSMC16-5

Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length  
15 x 180/200 x 1200/2300 mm

standard  
standard  
standard  
prima/*first*

2P30032KRSMC16-IT4  
2N30032KRSMC16-FR4  
2M30032KRSMC16-4  
3NM30010KRSMC16-5

SPINA 90°/ 90° *HERRINGBONE* 10 x 70 x 490 mm  
SPINA 45°/ 45° *CHEVRON* 10 x 90 x 610 mm  
10 x 120 x 700/1200 mm  
15 x 120-160-200 x 1200/2300 mm



**MARRONE MB16**  
**MB16 BROWN**



ROVERE EUROPEO  
EUROPEAN OAK

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
spazzolato *brushed*  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

SCelta/CHOICE  
prima/first

standard  
standard  
standard  
prima/first

CODICE/CODE

3M30010KRSMB16-5  
2P30032KRSMB16-IT4  
2N30032KRSMB16-FR4  
2M30032KRSMB16-4  
3NM30010KRSMB16-5

Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length

15 x 180/200 x 1200/2300 mm  
SPINA 90°/ 90° HERRINGBONE 10 x 70 x 490 mm  
SPINA 45°/ 45° CHEVRON 10 x 90 x 610 mm  
10 x 120 x 700/1200 mm  
15 x 120-160-200 x 1200/2300 mm



**MARRONE MA16**  
**MA16 BROWN**



ROVERE EUROPEO  
EUROPEAN OAK

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
spazzolato *brushed*  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

SCELTA/CHOICE  
prima/first

CODICE/CODE  
3M30010KRSMA16-5

Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length  
15 x 180/200 x 1200/2300 mm

standard  
standard  
standard  
prima/first

2P30032KRSMA16-IT4  
2N30032KRSMA16-FR4  
2M30032KRSMA16-4  
3NM30010KRSMA16-5

SPINA 90°/ 90° HERRINGBONE 10 x 70 x 490 mm  
SPINA 45°/ 45° CHEVRON 10 x 90 x 610 mm  
10 x 120 x 700/1200 mm  
15 x 120-160-200 x 1200/2300 mm







# Combinazioni KROMIA

Le nuances KROMIA sono pensate per creare nuovi giochi di colore, divertenti combinazioni che daranno un tocco di personalità all'ambiente privato o pubblico, rendendo il pavimento più attuale e accattivante. Questa gamma di 7 colori valorizza l'ambiente come un'opera astratta che catalizza l'attenzione, senza però condizionare il coordinamento degli arredi grazie alla scelta accurata di toni neutri e "naturali".

Lo speciale trattamento di verniciatura a cui sono sottoposte le tavole permette un uso in zone ad alto calpestio, creando un prodotto perfetto per un ambiente pubblico, uno store, una boutique o un locale.

# KROMIA Combinations

*The Kromia tones, designed to create new colour effects and nice combinations, will give a touch of personality in both environments, private and/or public, making the flooring more charming and modern. This range, made in seven colours, enhances the room, as much as an abstract work can attract your attention, but at the same time does not influence the furniture coordination thanks to the neutral and "natural" shades.*

*The special lacquering treatment of these planks allows the use in high-traffic areas, creating a perfect product for a public space, a shop, a boutique or a club.*



**KROMIA MIX1**

grigio/grey GA16  
grigio/grey GB16  
grigio/grey GC16



**KROMIA MIX2**

naturalizzato/naturalized NN16  
marrone/brown MC16  
marrone/brown MB16  
marrone/brown MA16



**KROMIA MIX3**

grigio/grey GA16  
grigio/grey GB16  
naturalizzato/naturalized NN16  
marrone/brown MB16



# LINEA DESIGN *DESIGN COLLECTION* CONTINUUMFLOOR

design Massimo Broglio

Ispirato alle boiserie di una volta, ti consente di estendere il pavimento a pareti e soffitti, componendo le superfici verticali con elementi 3D. Boiserie da abbinare, in tinta con l'ampia gamma di pavimenti della Linea Nu-evo Garant e Kromia oppure in contrasto cromatico per lasciare spazio alla fantasia.

ContinuumFloor è composto di listoni in varie larghezze arricchito da profili anche illuminati. Un guscio ligneo che permette di rivestire da pavimento a soffitto un ambiente, creando una forte armonia stilistica e un look contemporaneo.

ContinuumFloor è il pavimento-rivestimento in legno di raffinato impatto scenico, che avvolge l'ambiente incontrando l'attuale esigenza di circondarsi di materiali naturali.

Progettazione e consulenza a cura dell'azienda.



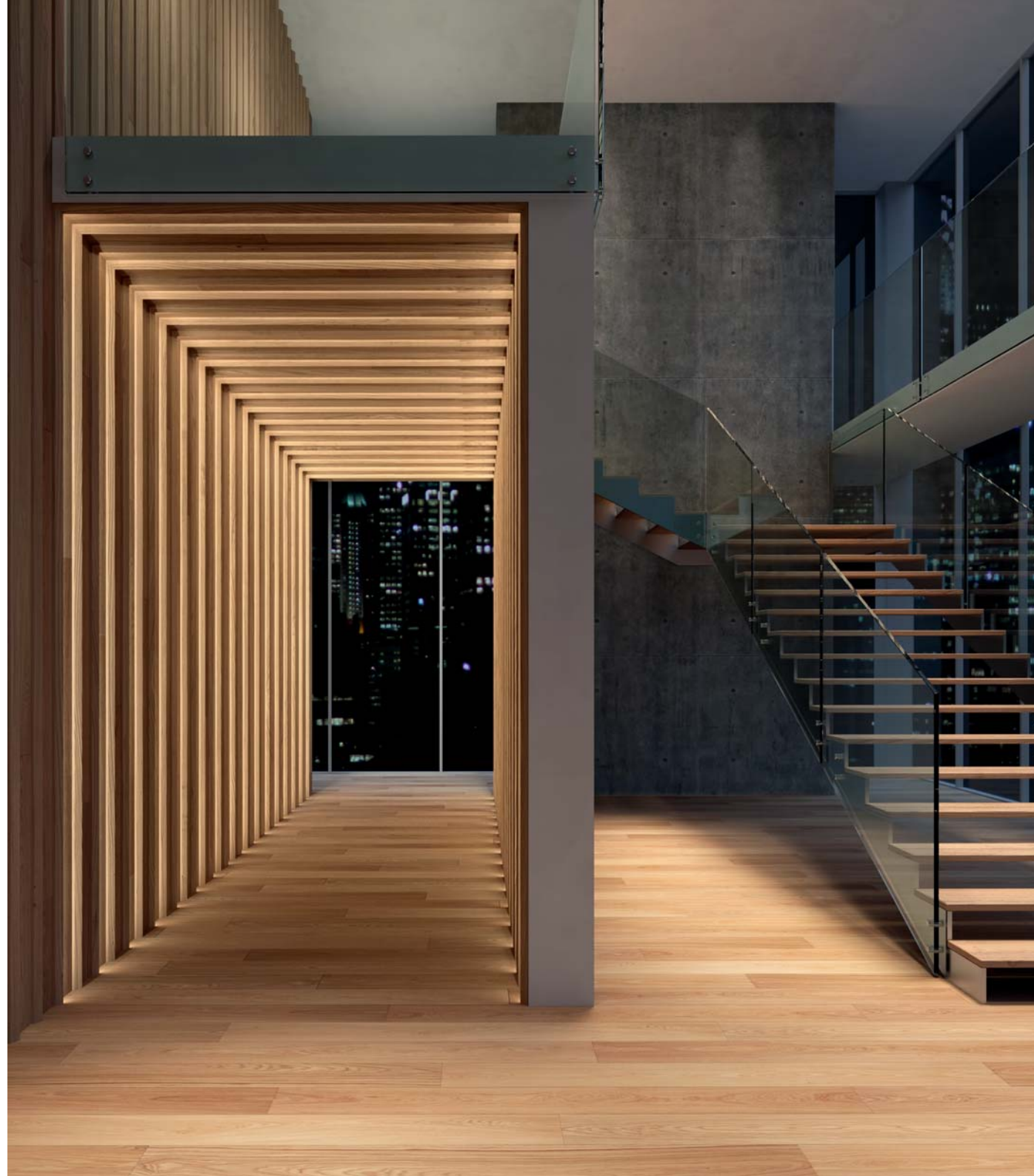
*Inspired by the wood paneling of bygone times, it extends the floor to walls and ceilings, making up vertical surfaces with 3D elements. Wood panels to combine, matching with the wide range of floors of the Ranges Nu-Evo Garant and Kromia or in contrasting colors for a creative approach.*

*ContinuumFloor consists of planks in various widths enriched with profiles optionally lighted. A wooden shell that can cover an environment from floor to ceiling, thus creating a high stylistic harmony and a contemporary look.*

*ContinuumFloor is the wooden covering-floor of refined scenic impact, that wraps the environment by meeting the current need to be surrounded with natural materials.*

*Design and consulting by the company.*





CONTINUUMFLOOR  
KROMIA / marrone MB16 con profili illuminanti /  
*brown MB16 with lighted profiles*



# LINEA DESIGN *DESIGN COLLECTION* FOREVER 1919

Forever 1919 un nome importante che racconta la sua storia, la nostra storia. Corà, azienda di legname dal 1919, la genesi di un germoglio che dopo 4 generazioni profuma sempre di legno e, divenuto quercia maestosa, ci raccoglie sotto i suoi rami eretta su stabili radici. Forever 1919 vuole essere un prodotto che con orgoglio tramanda il nostro vissuto, tutto il nostro conoscere, la nostra essenza, il nostro calore.

Sherwood Forest, Yellow Forest, Twin Peaks Forest ... alcuni dei nomi dove la natura è intrinseca e la foresta è portatrice di tutti i suoi colori per ricreare un ambiente ricco di emozioni fiabesche. La collezione presenta listoni lunghi quasi 4 metri con 6 mm di legno nobile, dal sapore antico e dalle colorazioni esclusive e naturali che risaltano la bellezza delle tavole.

Un pavimento unico nel suo genere, che racconta la sua storia attraverso i nodi e le venature consumate da sapienti mani artigiane che "narrano" lo scorrere del tempo. Pregiate lavorazioni che ne esaltano la matericità di ogni dogo di Rovere Europeo, adatte per posa classica, spina italiana e a quadrotte con disegno Versailles che possono essere incastrate fra loro, come in un gioco, per disegnare il proprio ambiente su misura.

*Forever 1919: an important name that tells its and our history. Corà, timber-trade company since 1919, the origin of a sprout that after four generations still scents of wood and has become a majestic oak tree, takes us under its branches, up on strong roots. Forever 1919 is the product that proudly tells our experience, our knowledge, our essence, our warmth.*

*Sherwood Forest, Yellow Forest, Twin Peaks Forest ... are some of the names where nature is the soul and the forest bears all of its colours to fill the space with emotions typical of a fairy-tale. The Collection features big planks with length up to almost 4 metres with 6 mm of top layer in solid wood, with a typical old-style flavour and exclusive natural tones enhancing their beauty.*

*An one of a kind flooring that tells about its history through knots, frayed grain from skilful workmen that tells about the passing of time... prestigious crafting that makes the European Oak wood material perfect for standard laying, herringbone and Versailles patterned tiles, tha can be combined together like a game as to design a tailor-made space.*



## formati/ sizes

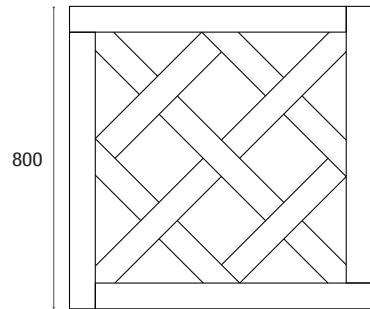
Sp x Largh x Lungh / Thk x Width x Length



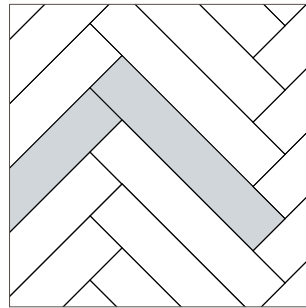
LISTONE 3 strati sp.20  
**340** x 3900 /  
 3-Layer plank thickness 25/32  
 1'1"3/8 x 12'9"17/32 inch



LISTONE 2 strati sp.20  
**260** x 2200 /  
 2-Layer plank thickness 25/32  
 10"15/64 x 7'2"5/8 inch

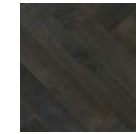


QUADROTTA  
 2 strati sp.20  
**800** x 800 mm  
 2-Layer square tile  
 thickness 25/32  
 2'7"31/64 x 2'7"31/64 inch



SPINA 90° 2 strati sp.20  
**120** x 600mm /  
 2-Layer 90° Herringbone thickness 25/32  
 4"23/32 x 1'11"39/64 inch

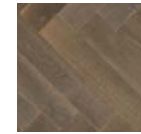
## colori/ colours



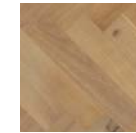
BLACK  
FOREST



TWIN PEAKS  
FOREST



YELLOW  
FOREST



SHERWOOD  
FOREST



ICE  
FOREST

## lavorazione/ working surface



GRAVEL / Spazzolatura profonda, nodi riparati anche a stucco, effetto consumato in zona nodi e spaccature. Ricreate depressioni in corrispondenza di nodi e difetti/ *Deep brushed, refilled knots, weathered effect around knots and cracks. Recreated hollows next to knots and defects.*



BLUNT / Leggermente spazzolato in senso vena, nodi riparati anche a stucco, leggera stonatura ai lati. Effetto consumato in zona nodi e spaccature. Ricreate depressioni in corrispondenza di nodi e difetti/ *Light brushed in the direction of the vein, refilled knots, slight rounding at the sides. Weathered effect around knots and cracks. Recreated hollows next to knots and defects.*



# LINEA DESIGN *DESIGN COLLECTION* FOREVER 1919

## BLACK FOREST

ROVERE EUROPEO  
*EUROPEAN OAK*

LAVORAZIONE *WORKING SURFACE:*  
gravel *gravel*  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

SCelta/*CHOICE*  
forever 1919

forever 1919  
forever 1919  
forever 1919

CODICE/*CODE*  
2M30051FRSCSF7-6

2D30051FRSCSF7-6  
2XM30051FRSCSF7-6  
3XM30051FRSCSF7-6

Sp x Largh x Lungh/*Thk x Width x Length*  
SPINA 90°/ *90° HERRINGBONE* 20x120x600 mm

QUADROTTA/*SQUARE TILE* 20 x 800 x 800 mm  
20 x 260 x 2200 mm  
20 x 340 x 3900 mm



## BLACK FOREST

ROVERE EUROPEO  
EUROPEAN OAK

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
blunt *blunt*  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

SCELTA/CHOICE  
forever 1919

CODICE/CODE  
2XM30051FRLPSF7-6

Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length  
20 x 260 x 2200 mm

forever 1919

2M30051FRLPSF7-6

SPINA 90°/ 90° HERRINGBONE 20 x 120 x 600 mm

forever 1919

2D30051FRLPSF7-6

QUADROTTA/SQUARE TILE 20 x 800 x 800 mm

forever 1919

3XM30051FRLPSF7-6

20 x 340 x 3900 mm



## TWIN PEAKS FOREST

ROVERE EUROPEO  
EUROPEAN OAK

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
blunt *blunt*  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

SCELTA/CHOICE  
forever 1919

CODICE/CODE  
2M30051FRLPSF5-6

Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length  
SPINA 90°/ 90° HERRINGBONE 20 x 120 x 600 mm

forever 1919  
forever 1919  
forever 1919

2D30051FRLPSF5-6  
2XM30051FRLPSF5-6  
3XM30051FRLPSF5-6

QUADROTTA/SQUARE TILE 20 x 800 x 800 mm  
20 x 260 x 2200 mm  
20 x 340 x 3900 mm



## TWIN PEAKS FOREST

ROVERE EUROPEO  
EUROPEAN OAK

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
gravel gravel  
microbisello micro bevel  
verniciato varnished

SCELTA/CHOICE  
forever 1919

CODICE/CODE  
2D30051FRSCSF5-6

Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length  
QUADROTTA/SQUARE TILE 20 x 800 x 800 mm

forever 1919  
forever 1919  
forever 1919

2M30051FRSCSF7-6  
2XM30051FRSCSF5-6  
3XM30051FRSCSF5-6

SPINA 90°/ 90° HERRINGBONE 20 x 120 x 600 mm  
20 x 260 x 2200 mm  
20 x 340 x 3900 mm









FOREVER 1919\_TWIN PEAKS FOREST quadrotta blunt / blunt square tiles



## YELLOW FOREST

ROVERE EUROPEO  
EUROPEAN OAK

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
blunt *blunt*  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

SCELTA/CHOICE  
forever 1919

CODICE/CODE  
2M30051FRLPSF6-6

Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length  
SPINA 90°/ 90° HERRINGBONE 20 x 120 x 600 mm

forever 1919

2D30051FRLPSF6-6

QUADROTTA/SQUARE TILE 20 x 800 x 800 mm

forever 1919

2XM30051FRLPSF6-6

20 x 260 x 2200 mm

forever 1919

3XM30051FRLPSF6-6

20 x 340 x 3900 mm



## YELLOW FOREST

ROVERE EUROPEO  
EUROPEAN OAK

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
gravel gravel  
microbisello micro bevel  
verniciato varnished

SCELTA/CHOICE	CODICE/CODE	Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length
forever 1919	2M30051FRSCSF6-6	SPINA 90°/ 90° HERRINGBONE 20 x 120 x 600 mm
forever 1919	2D30051FRSCSF6-6	QUADROTTA/SQUARE TILE 20 x 800 x 800 mm
forever 1919	2XM30051FRSCSF6-6	20 x 260 x 2200 mm
forever 1919	3XM30051FRSCSF6-6	20 x 340 x 3900 mm









FOREVER 1919\_SHERWOOD FOREST quadrotta gravel / gravel square tiles



## SHERWOOD FOREST

ROVERE EUROPEO  
EUROPEAN OAK

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
blunt *blunt*  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

SCelta/CHOICE  
forever 1919

forever 1919  
forever 1919  
forever 1919

CODICE/CODE  
2M30051FRLPSF8-6

2D30051FRLPSF8-6  
2XM30051FRLPSF8-6  
3XM30051FRLPSF8-6

Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length  
SPINA 90°/ 90° HERRINGBONE 20 x 120 x 600 mm

QUADROTTA/SQUARE TILE 20 x 800 x 800 mm  
20 x 260 x 2200 mm  
20 x 340 x 3900 mm



## SHERWOOD FOREST

ROVERE EUROPEO  
EUROPEAN OAK

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
gravel gravel  
microbisello micro bevel  
verniciato varnished

SCELTA/CHOICE  
forever 1919

CODICE/CODE  
2M30051FRSCSF8-6

Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length  
SPINA 90°/ 90° HERRINGBONE 20 x 120 x 600 mm

forever 1919  
forever 1919  
forever 1919

2D30051FRSCSF8-6  
2XM30051FRSCSF8-6  
3XM30051FRSCSF8-6

QUADROTTA/SQUARE TILE 20 x 800 x 800 mm  
20 x 260 x 2200 mm  
20 x 340 x 3900 mm











## ICE FOREST

ROVERE EUROPEO  
EUROPEAN OAK

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
blunt *blunt*  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

SCelta/CHOICE  
forever 1919

CODICE/CODE  
2M30051FRLPSF9-6

Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length  
SPINA 90°/ 90° HERRINGBONE 20 x 120 x 600 mm

forever 1919

2D30051FRLPSF9-6

QUADROTTA/SQUARE TILE 20 x 800 x 800 mm

forever 1919

2XM30051FRLPSF9-6

20 x 260 x 2200 mm

forever 1919

3XM30051FRLPSF9-6

20 x 340 x 3900 mm



## ICE FOREST

ROVERE EUROPEO  
EUROPEAN OAK

LAVORAZIONE WORKING SURFACE:  
gravel gravel  
microbisello *micro bevel*  
verniciato *varnished*

SCELTA/CHOICE  
forever 1919

CODICE/CODE  
2D30051FRSCSF9-6

Sp x Largh x Lungh/Thk x Width x Length  
QUADROTTA/SQUARE TILE 20 x 800 x 800 mm

ICE FOREST GRAVEL

forever 1919

2M30051FRSCSF9-6

SPINA 90°/ 90° HERRINGBONE 20 x 120 x 600 mm

forever 1919

2XM30051FRSCSF9-6

20 x 260 x 2200 mm

forever 1919

3XM30051FRSCSF9-6

20 x 340 x 3900 mm



**Corà**  
DIVISIONE PARQUET



coraparquetlive.it 



## QUALE PARQUET SI ABBINA MEGLIO AL TUO AMBIENTE?

Questo disegno è una TAG per la REALTÀ AUMENTATA: appoggia il foglio sul pavimento, scarica l'app **Corà Parquet Live** sul tuo smartphone e visualizza il parquet Corà direttamente sul pavimento dell'ambiente in cui ti trovi in questo momento.

Tutti i dettagli sono contenuti online all'indirizzo [www.coraparquetlive.it](http://www.coraparquetlive.it)

## WHAT PARQUET BETTER MATCHES YOUR SPACE?

*This design is a TAG for AUGMENTED REALITY: lay the sheet on the floor, download the **app Corà Parquet Live** on your smartphone and display the Corà parquet flooring directly on the floor of the environment where you are right now.*

*All the details are online at [www.coraparquetlive.it](http://www.coraparquetlive.it)*





---

## CONTATTI / CONTACTS

**Corà Domenico & Figli SpA**  
Viale Verona, 1  
36077 Altavilla Vic.na  
VICENZA - ITALIA

T. +39 0444 372711  
F. +39 0444 372770  
info@coraparquet.it  
**coraparquet.it**

Fotografia tecnica / *Technical Picture*\_Ruggero Zigliotto  
Fotografia referenze / *Reference Picture*\_Colin Dutton  
Finito di stampare Febbraio 2017 / *Printed in February 2017* - PLD1  
Carta Artic Volume White / *Arctic Volume White Paper*  
Prodotto Certificato FSC / *FSC Certified Product*



---

[coraparquet.it](http://coraparquet.it)