

Laminato HPL con superficie decorativa in legno.

Corà Lam

Corà   
DIVISIONE TRANCIATI



# **i**ndice

---

4 Corà

5 Corà Lam

6 Impieghi

8 Prodotti

9 Finiture

10 Galleria Essenze

14 Uso e manutenzione

15 Caratteristiche tecniche



---

# Corà

---

---

## Azienda

Corà opera nel mercato italiano ed internazionale dal 1919.

Con una presenza in costante sviluppo, oggi rappresenta il più grande gruppo italiano nella produzione, importazione e distribuzione di prodotti in legno. Una realtà economica e produttiva multinazionale che si muove attraverso il reperimento della materia prima e la sua lavorazione industriale.

Con la propria esperienza, una avanzata struttura tecnologica e organizzativa, oltre ad una capillare rete distributiva, Corà è il sinonimo di un'impresa che ha saputo evolversi e rinnovarsi, raggiungendo di generazione in generazione la posizione di azienda leader in Italia e all'estero.

La costante attenzione di Corà alle esigenze del mercato della lavorazione del legno e dell'arredamento è all'origine di Corà Lam, il laminato HPL con superficie decorativa in legno.

Una nuova eccezionale proposta che unisce alla bellezza, alla naturalezza e al calore del legno la praticità e la facilità d'applicazione del laminato tradizionale.

---

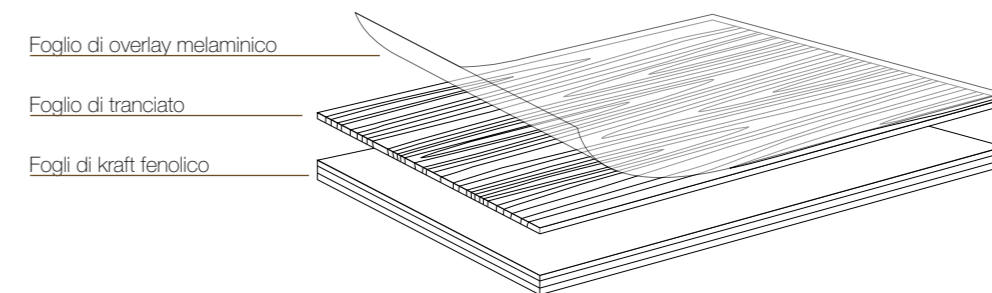
---

# Corà Lam

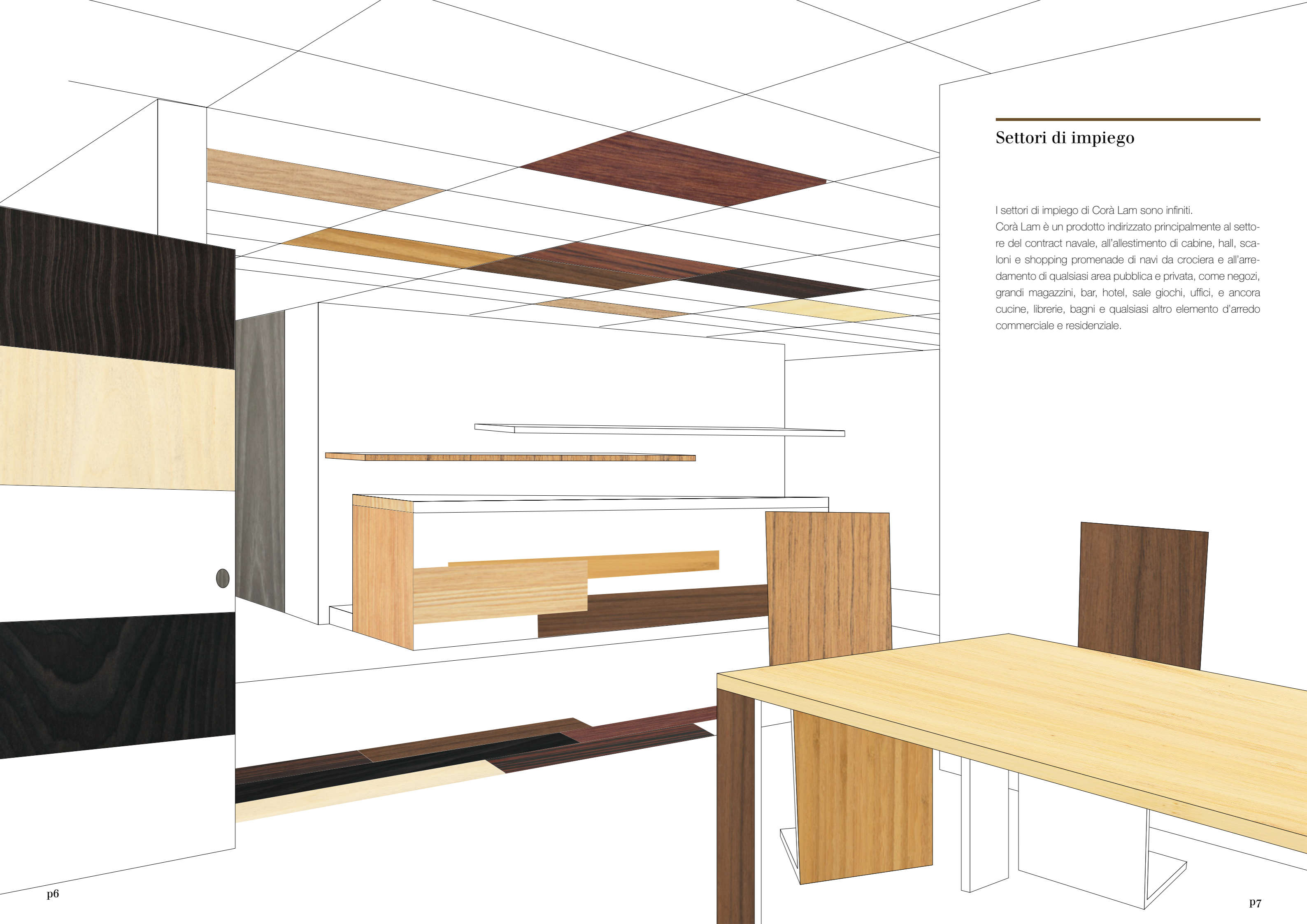
---

## Laminato HPL con superficie decorativa in legno

- Il Corà Lam è costituito da una superficie decorativa in tranciato di legno naturale o precomposto, protetta da un overlay melaminico, su una base in kraft fenolico.
- Il processo di fabbricazione è perfettamente identico a quello del laminato tradizionale con superficie in carta decorativa, così diffuso nel settore dell'arredamento d'interni.



- L'overlay melaminico, trasparente, garantisce una elevata protezione da graffi e abrasioni.
  - La base in kraft fenolico garantisce la resistenza agli urti e la facilità di incollaggio e di lavorazione.
  - Rispetto all'impiego tradizionale del foglio di tranciato, il Corà Lam permette una grande economia nei tempi e nei costi di lavorazione.
  - Il Corà Lam garantisce un risultato estetico di alto livello e una resistenza all'uso senza confronti, anche in aree pubbliche.
-



---

## Settori di impiego

I settori di impiego di Corà Lam sono infiniti. Corà Lam è un prodotto indirizzato principalmente al settore del contract navale, all'allestimento di cabine, hall, scaloni e shopping promenade di navi da crociera e all'arredamento di qualsiasi area pubblica e privata, come negozi, grandi magazzini, bar, hotel, sale giochi, uffici, e ancora cucine, librerie, bagni e qualsiasi altro elemento d'arredo commerciale e residenziale.

## Prodotti

### In pronta consegna

25 essenze accuratamente selezionate per i vostri progetti:

- **14 essenze in tranciato precomposto Corà Prex**

Strutture di legno con assenza di imperfezioni

- **7 essenze in tranciato naturale**

Strutture selezionate in un range ristretto di tonalità, per garantire eleganza e continuità di gamma

- **4 essenze in tranciato naturale tinto**

Strutture di frassino fiammato, tinte in vasca con i colori più attuali e massima continuità.

### Su richiesta

Per i vostri progetti più esclusivi, i nostri tecnici selezionano essenze rare e preziose in tutto il mondo con la possibilità di realizzare anche delle nuove strutture basate sulle vostre fantasie

## finiture di superficie

Le migliori finiture per le migliori essenze.

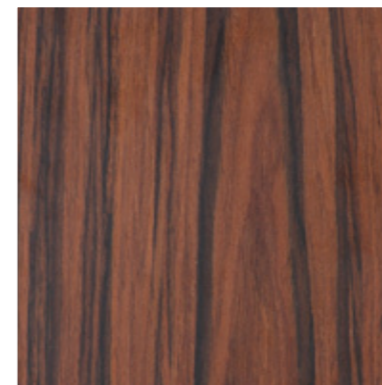
**FINITURA LUCIDA:** e' la finitura tradizionale dall'aspetto lucente, liscia al tatto, che valorizza soprattutto gli aspetti cromatici dei legni tropicali.

**FINITURA OPACA:** è la finitura che attenua la lucentezza delle superfici, dando un effetto naturale.

**FINITURA SPAZZOLATA:** è la finitura antigraffio che, anche al tatto, valorizza le caratteristiche naturali delle essenze rigate.

**FINITURA A PORO APERTO:** è la finitura che riproduce il poro del legno dando risalto alle strutture fiammate.

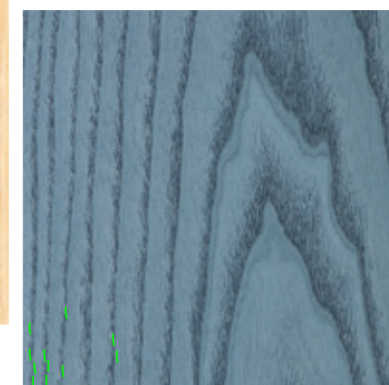
LUCIDA



OPACA



SPAZZOLATA



A PORO APERTO



Superfici in tranciato precomposto e tranciato naturale



Acero Canadese Fiammato A 88 C  
Finitura Opaca



Radica di Acero LY 200  
Finitura Opaca



Bambù Verticale Naturale Chiaro  
Finitura Opaca



Frassino Naturale Rigato  
Finitura Opaca / Spazzolata



Rovere Sb. Decapato Semirigato KS 701  
Finitura Opaca / Spazzolata



Rovere Chiaro Dogato A 28 BDC/S  
Finitura Opaca



Rovere Chiaro Fiammato A 28 BDC  
Finitura Opaca



Acero Naturale Rigato  
Finitura Opaca



Ciliegio Americano Fiammato  
Finitura Opaca



Ciliegio Americano Rigato S  
Finitura Opaca



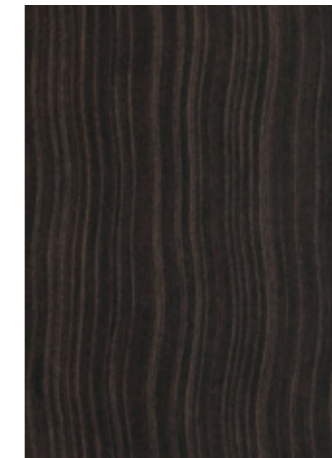
Faggio Naturale Rigato  
Finitura Opaca



Rovere Naturale Rigato  
Finitura Opaca / Spazzolata



Wengè Panga Rigato 21 DS  
Finitura Opaca / Lucida



Ebanò Scosso 069 S  
Finitura Lucida



Betulla Nera 070 C  
Finitura Lucida



Zebrano Rigato Largo 5 TS  
Finitura Opaca / Spazzolata



Teak Rigato 03 DS  
Finitura Opaca / Spazzolata



Noce Canaletto Naturale Rigato  
Finitura Opaca / Lucida

### Superfici in tranciato naturale tinto



Verde Mandorla  
Finitura a Poro Aperto



Grigio Fumo  
Finitura a Poro Aperto



Blu Cenere  
Finitura a Poro Aperto



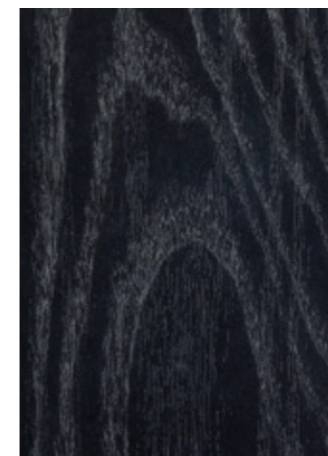
Mogano Naturale Rigato  
Finitura Opaca / Lucida



Palissandro Fiammato NDC  
Finitura Opaca / Lucida



Ebanò Makassar Rigato 68 DS  
Finitura Opaca / Lucida



Nero  
Finitura a Poro Aperto

NOTE: I campioni sono una rappresentazione puramente grafica ed indicativa della realtà.

# Uso e manutenzione

## Modalità e avvertenze

I pannelli Corà Lam vanno utilizzati esattamente come i laminati HPL con superficie in carta. Va però considerato che la superficie in legno può maggiormente soffrire l'esposizione prolungata alla luce forte e diretta, solare o artificiale. Una variazione del colore nel tempo non può quindi essere considerata un difetto. È comunque consigliata la sigillatura dei bordi.

Corà Lam va immagazzinato in ambiente asciutto, protetto dalla polvere e dalla luce diretta (in magazzino basta esporre il primo foglio della pedana col retro verso l'alto) ad una temperatura fra i 10°C e i 30°C, e con un tasso di umidità relativa tra il 40% e il 60%.

È consigliabile mantenere nello stesso ambiente il pannello di Corà Lam e quello di supporto ligneo (truciolare, MDF, compensato ecc.) per almeno 24 ore in modo da garantire lo stesso tasso di umidità, ed evitare scollamenti o rotture del laminato. La controbilanciatura può essere realizzata anche con un laminato tradizionale di analogo spessore.

Corà Lam ha una superficie in vero legno e come tale può presentare all'origine leggere differenze di colore tra i vari lotti. Tale fenomeno non può essere considerato un difetto, perciò è opportuno porre la massima attenzione nell'accostamento dei pannelli prima dell'incollaggio.

Corà Lam si pulisce facilmente con panno umido e con detersivo liquido non abrasivo. Macchie di inchiostro, vernice, cosmetici, ecc., si tolgono con alcool o più facilmente con acetone o trielina.

# Caratteristiche tecniche

CARATTERISTICHE	NORME	RISULTATI
Formato standard	-	305 X 130 cm*
Spessore nominale	EN 438-2.4	1,0 mm (+/- 0,1)
Peso	-	1,2 Kg/m <sup>2</sup>
Resistenza all'abrasione	EN 438-2.6	> 450 giri Taber
Variazioni dimensionali in senso longitudinale	EN 438-2.9	0,4%
Variazioni dimensionali in senso trasversale	EN 438-2.9	1,2%
Resistenza alle macchie - acetone / trielina	EN 438-2.15	nessuna alterazione
Resistenza alle macchie - gruppo 2,3,4 (proc. A)	EN 438-2.15	nessuna alterazione
Resistenza alla luce	UNI 9427	da 2 a 5, scala dei grigi
Emissione formaldeide	EN 717-2	a norma (E1)
Qualità CLASSE1/IMO MED/USCG 	-	Omologato

\*Salvo Bambù verticale e radica di Acero in 244X122 cm



**Corà Domenico & Figli S.p.a.**

36077 Altavilla Vicentina (VI) Loc. Tavernelle Viale Verona, 1

Tel. +39.0444.372711 Fax +39.0444.372771

info@coralegnami.it [www.coralegnami.it](http://www.coralegnami.it)

**Ufficio Commerciale Tranciati e Laminati**

Tel. +39.0444.372711 Fax +39.0444.372885

tranciati@coralegnami.it